

## Основно училище „Любен Каравелов“

Видин, ул. „Любен Каравелов“ 29

### Какво е калиграфия?

Калиграфията е декоративна форма на почерк, която често се използва в нашия модерен период. Калиграфията е много интригуваща дейност, въпреки че изисква много време и търпение. Има 4 основни групи калиграфия: западна калиграфия, източноазиатска калиграфия, южноазиатска калиграфия и ислямска калиграфия. В допълнение към тези 4 групи калиграфия има и

**4 стила на средновековната калиграфия: Italic, Uncial скрипт, Carolingian minuscule и английски курсив.**

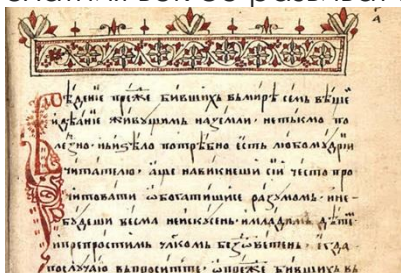
Януари – февруари 2021

### Проучване за средновековна калиграфия

Средновековната калиграфия се казва, че е била един от най-скъпите и примамливи методи за орнаментиране на писмено слово през Средновековието. Той дори се счита за изкуство и може да бъде проследен до 1-ви век, когато римляните за първи път адаптират гръцката писменост и тяхната азбука.

Римляните използвали заострени пера с широки писци при създаването на първите си букви и това изкуство процъфтявало до 15 век.

Първите ръкописи в българските земи са на старобългарски език. Отличават се с по-едър размер на шрифта и с богати орнаменти. По време на Златния век се развиват и българските ръкописи.



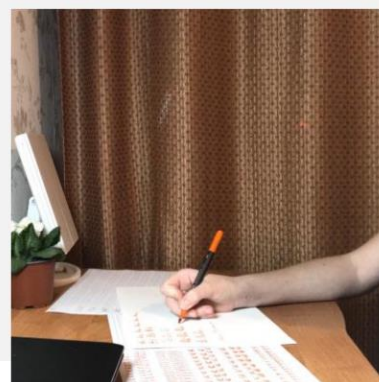
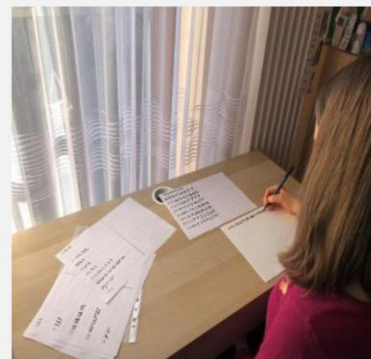
Проект Еразъм+

**„Заедно с  
изкуствата“**

**България, Полша,  
Португалия, Северна  
Македония**



### Calligraphy practice



# Проект "Заедно с изкуствата" Калиграфски дейности

Март 2021

Желаещите ученици написаха думи, фрази и нарисуваха някои картини, свързани с Великден и пролетта по декоративен начин. След това беше създадена красивата Великденска картичка с великденски пожелания за всички партньори, участвали в проекта.

